

## APPRENDRE UN INSTRUMENT DE MUSIQUE À DEUX PAS DE CHEZ SOI

S'adonner aux joies de l'apprentissage de la musique sans avaler les kilomètres pour se rendre à La Chaux-de-Fonds ou à Neuchâtel... Voilà ce qu'offrent les cours décentralisés du Conservatoire neuchâtelois. Le concept a vu le jour il y a un peu plus d'une dizaine d'années. Il s'agissait surtout, à cette époque-là, d'offrir un «coaching» aux fanfares du canton, dans la formation de leurs jeunes membres. De fil en aiguille, le concept s'est étendu à tout un chacun.

### Large choix d'instrument

Aujourd'hui, le Conservatoire décentralisé compte une soixantaine d'élèves dans le Val-de-Ruz, membres de fanfare et individuels. L'institution propose des cours à Cernier pour le saxophone, la trompette, la clarinette, le piano, l'accordéon, la flûte traversière et la flûte à bec, ainsi que l'initiation musicale. A Chézard-Saint-Martin, les Gaguetlets bénéficient de cours de

flûte traversière et à Fontainemelon, les Bornicants peuvent suivre des leçons de flûte à bec et d'initiation musicale.

Le Conservatoire décentralisé s'adapte en fonction de la demande. Si un seul élève manifeste son intérêt, les responsables vont lui proposer de se rendre soit à La Chaux-de-Fonds, soit à Neuchâtel. En revanche, si l'apprentissage d'un instrument intéresse d'autres personnes, le professeur va essayer de les regrouper sur une seule journée et se déplacera pour dispenser ses cours. Des cours qui ont lieu, soit dans les locaux des fanfares, soit dans les collèges.

Si les élèves individuels du Conservatoire décentralisé payent les mêmes tarifs que les élèves qui étudient la musique sur les sites principaux du Conservatoire neuchâtelois, il en va différemment pour les élèves des fanfares. L'écolage

de ces derniers est largement subventionné par le canton.

### Quelques chiffres

Dans le cadre des fanfares, le Conservatoire décentralisé s'adresse uniquement aux jeunes jusqu'à 22 ans. Pour les musiciens individuels, il n'y a pas de limite d'âge. Actuellement, dans le canton de Neuchâtel, le Conservatoire compte 217 étudiants en classe libre, âgés de plus de 20 ans. La doyenne des apprentis-musiciens est née en 1928.

Les personnes qui souhaiteraient pouvoir bénéficier de l'apprentissage d'un instrument de musique près de leur lieu de résidence peuvent prendre contact avec le site chaux-de-fonnier du Conservatoire neuchâtelois au 032 889 79 81 ou avec le site du chef-lieu au 032 889 15 00. /cwi

## SOIRÉE DE GALA EN MUSIQUE POUR LE CERCLE DE L'UNION DU VAL-DE-RUZ

La recherche du vrai et du bien, la pratique de l'amitié et de la solidarité... Deux principes qui guident les membres du Cercle de l'Union du Val-de-Ruz. En cette année de 125<sup>e</sup> anniversaire, l'Union propose une grande soirée de gala, le 30 octobre, à la Fontenelle, à Cernier. Une soirée qui se veut gratuite. Le Cercle espère ainsi se faire connaître et accueillir de nouveaux membres à une époque où le bénévolat tend à se perdre.

### Le Cercle

Le Cercle de l'Union du Val-de-Ruz a vu le jour le 21 mars 1885, devenant le 18<sup>e</sup> des 50 cercles que compte actuellement l'Union suisse. Aujourd'hui, la section vaudruzienne groupe 80 membres issus des 16 communes du Val-de-Ruz.

La soirée de gala, prévue le 30 octobre, se veut ouverte au grand public. Aucune finance d'entrée ne sera perçue. Mais le Cercle compte sur la générosité de chacun, puisque l'un de ses buts est l'entraide par la réalisation d'actions de secours et d'assistance. Dans cette optique, la collecte réalisée lors de la soirée de gala sera reversée à l'association Procap du Val-de-Ruz.

### Programme

Pour inciter tout un chacun à rallier la Fontenelle fin octobre, le Cercle de l'Union a concocté un programme tout en musique. Les «Gais Lutrins» proposeront Best of, un bouquet de sketches musicaux et humoristiques qui a jalonné l'ensemble de la carrière du quatuor. Parodie de tango, jazz ou rap, chansons tournées en dérision, clin d'œil

aux œuvres du répertoire classique, les «Gais Lutrins» séduisent dans divers registres, toujours ponctués d'humour et de dérision.

Suivront sur scène les «Amis du Jazz de Cortaillod». Quarante ans d'activité, une moyenne de dix concerts par année, dans le répertoire unique du jazz des années 40, avec un goût particulier pour les mélodies de Duke Ellington, Count Basie, Benny Goodman et Glenn Miller. Sans oublier les arrangements maison portant la griffe d'Henry DuPasquier, René Borel, Jacques Blandenier ou encore Niels Sørensen. Les «Amis du Jazz» seront accompagnés par Florence Chitacumbi. Angolaise née en Suisse, citoyenne de Neuchâtel, Florence Chitacumbi cultive un métissage, croisement de soul, d'afro et de jazz, à découvrir au travers de ses albums, dont le dernier, Regards croisés, est sorti en 2006.

### En faveur de Procap

Le bénéfice réalisé lors de cette soirée de gala du Cercle de l'Union du Val-de-Ruz ira à Procap. Anciennement appelé ASI, pour Association suisse des invalides, cette organisation encadre et soutient les personnes handicapées. Procap propose des réseaux de contact et de conseils régionaux, un service de conseils juridiques, un centre de renseignements compétent en matière de construction adaptée, des formations, des voyages et du sport. La section du Val-de-Ruz a vu le jour en avril 1977. Elle compte aujourd'hui plus de 180 membres.

Par le passé, le Cercle de l'Union du Val-de-Ruz a apporté son soutien à la fondation Cheval pour tous, au groupe des scouts Durandal, à la fondation Theodora et aux chemins Chouettes du Val-de-Ruz, pour ne citer que quelques bénéficiaires.

La soirée de gala du Cercle de l'Union du Val-de-Ruz, avec les «Gais Lutrins», les «Amis du Jazz de Cortaillod» et la chanteuse Florence Chitacumbi a lieu le 30 octobre à la Fontenelle, à Cernier, dès 20 heures. Les portes ouvriront à 19h30 et la cantine à 18h30. L'occasion de déguster la brisolée, une spécialité valaisanne à base de châtaignes. L'entrée est libre et la collecte à la sortie est vivement recommandée. /cwi



Florence Chitacumbi